

“成像科学与丝绸之路壁画保护研究”国际学术研讨会
Application of Imaging and Analytical Science to the Interdisciplinary
Study of Wall Paintings along the Silk Road

会议发言安排

2010.12.1 星期三					
	7:30-8:30	早餐（萃园餐厅）			
	8:30-9:30	开幕式			
	9:40-10:00	合影	全体代表		西北大学图书馆前草坪
第一次会议 10:00-12:05 主持人：Mark Pollard, 张颖岚					
1	10:00-10:25	学术报告	梁海达	英国诺丁汉特伦特大学	成像科学在考古和保护中的应用
2	10:25-10:50	学术报告	王建新	西北大学	西北大学在考古科学和丝绸之路研究工作的总结
3	10:50-11:15	学术报告	赵莉	新疆龟兹研究院	龟兹石窟研究中存在的问题
4	11:15-11:40	学术报告	Stefan Simon	德国柏林博物馆	克孜尔壁画的科学分析
5	11:40-12:05	学术报告	张群喜	陕西历史博物馆	成像科学与唐墓壁画保护研究
	12:05-13:05	午餐（萃园餐厅）			
第二次会议 13:05-14:45 主持人：张群喜，梁海达					
1	13:05-13:30	学术报告	张颖岚	西安文保中心	文化遗产数字化生存
2	13:30-13:55	学术报告	苏伯民	敦煌研究院	多光谱技术在莫高窟壁画保护中的应用
3	13:55-14:20	学术报告	马涛	西安文保中心	数字成像技术在蓝田水陆庵的应用
4	14:20-14:45	学术报告	Rebecca Lange	英国诺丁汉特伦特大学	光学相干断层扫描在壁画上的应用
	14:45-15:05	休息			
第三次会议 15:05-16:45 主持人：Stefan Simon, 苏伯民					
5	15:05-15:30	学术报告	于志勇	新疆文物考古研究所	近年尼雅遗址、丹丹乌里克遗址出土壁画的研究与保护
6	15:30-15:55	学术报告	张景科	兰州大学	无损探测技术在古遗址保护中的应用
7	15:55-16:20	学术报告	杨军昌	陕西省考古研究院	陕西墓葬壁画保护研究新进展
8	16:20-16:45	学术报告	王丽琴	西北大学	古代建筑油饰彩画工艺及材料分析

“成像科学与丝绸之路壁画保护研究”国际学术研讨会
Application of Imaging and Analytical Science to the Interdisciplinary
Study of Wall Paintings along the Silk Road

	18:00-20:00	欢迎晚宴（地点另行通知）			
2010.12.2 星期四					
	7:30-8:30	早餐（萃园餐厅）			
第四次会议 8:30-9:45 主持人：Andrew Millard, 马涛					
1	8:30-8:55	学术报告	Nicholas Eastaugh	英国牛津大学	当前颜料鉴定的措施
2	8:55-9:20	学术报告	和玲	西安交通大学	中国古代石窟壁画和彩绘颜料的特性
3	9:20-9:45	学术报告	Vincent Detalle	法国历史古迹研究室	激光诱导击穿光谱在壁画上的应用
	9:45-10:05	休息			
第五次会议 10:05-11:45 主持人：Nicholas Eastaugh, 和玲					
4	10:05-10:30	学术报告	Catharina Blaensdorf	慕尼黑技术大学	巴米扬大佛彩塑的颜料与胶料的分析
5	10:30-10:55	学术报告	Sanjay Dhar	考陶尔德艺术学院	成像科学在喜马拉雅壁画应用中的前景
6	10:55-11:20	学术报告	叶梅	新疆龟兹研究院	库木吐喇石窟壁画保护现状及其治理措施 ——以库木吐喇 58 窟壁画保护修复为例
7	11:20-11:45	学术报告	Irina Arzhantseva	俄罗斯科学院民族学与人类学研究所	阿夫拉西阿卜七世纪壁画的研究历史
8	11:45-12:10	学术报告	刘成	西北大学	新疆呼图壁康家石门子岩画保护中遇到的研究方法需求
	12:00-13:00	午餐萃园餐厅			
第六次会议 13:00-14:15 主持人：Vincent Detalle, 赵莉					
8	13:00-13:25	学术报告	齐扬	西安文保中心	红外热成像技术应用
9	13:25-13:50	学术报告	Elizabeth Bemand	英国诺丁汉特伦特大学	近红外高光谱成像和核磁共振用于非侵入性原位水分检测
10	13:50-14:15	学术报告	Mileva Radonjic	路易斯安那州立大学	
	14:15-14:35	休息			
第七次会议 14:35-16:10 主持人：Irina Aszhantseva, 齐扬					
11	14:35-15:00	学术报告	Andrew Millard	英国杜伦大学	科学断代技术与壁画研究
12	15:00-15:25	学术报告	苗利辉	新疆龟兹研究院	克孜尔石窟天象图研究

“成像科学与丝绸之路壁画保护研究”国际学术研讨会
Application of Imaging and Analytical Science to the Interdisciplinary
Study of Wall Paintings along the Silk Road

13	15:25-15:50	学术报告	姜宝莲	西安文保中心	汉唐壁画墓天象图研究
14	15:50-16:15	学术报告	Irina Arzhantsev a	俄罗斯科学院民族学与人类学研究所	Por-Bajin –图瓦古代历史遗址
	16:15-16:35	闭幕式			
	18:00-20:00	欢送晚宴（地点另行通知）			
2010.12.3 星期五					
	7:30-8:30	早餐（萃园餐厅）			
	8:30-13:30	参观麦积山石窟			
	13:30-14:30	午餐（地点另行通知）			
	14:30-17:30	参观麦积山			
	18:00-20:00	晚餐（所入住酒店）			
2010.12.4 星期六					
	7:30-8:30	早餐（所入住酒店）			
	8:30-13:30	返回西安			

“成像科学与丝绸之路壁画保护研究”国际学术研讨会
Application of Imaging and Analytical Science to the Interdisciplinary
Study of Wall Paintings along the Silk Road

SCHEDULE

2010.12.1 Wednesday					
	7:30-8:30	Have breakfast at Cui Yuan Hotel			
	8:30-9:30	Opening Ceremony			
	9:40-10:00	Group photo	All the delegates		On the lawn before the Northwest University Library
The 1st session 10:00-12:05 Chairs: Mark Pollard, Yinlan Zhang					
1	10:00-10:25	Presentation	Haida Liang	Nottingham Trent University	Imaging Science for Archaeology and Art Conservation
2	10:25-10:50	Presentation	Jianxin Wang	Northwest University	Archaeological science and Silk Road Research at Northwest University
3	10:50-11:15	Presentation	Li Zhao	Xinjiang Kizil Research Institute	Questions in the Research of Kizil Mural Paintings
4	11:15-11:40	Presentation	Stefan Simon	National Museums in Berlin	Scientific Analysis of Kizil Paintings in the Berlin Collection
5	11:40-12:05	Presentation	Qunxi Zhang	Shaanxi History Museum	Imaging Science and the Conservation of Tang Tomb Paintings
	12:05-13:05	Have lunch at Cui Yuan Hotel			
The 2nd session 13:05-14:45 Chairs: Qunxi Zhang, Haida Liang					
1	13:05-13:30	Presentation	Yinlan Zhang	Xi'an Conservation Centre	Preservation of Cultural Heritage through Digitization
2	13:30-13:55	Presentation	Boming Su	Dunhuang Academy	Application of Multispectral imaging in the Conservation of Dunhuang Mural Paintings
3	13:55-14:20	Presentation	Tao Ma	Xi'an Conservation Centre	3D Scanning of Lantian Suilu Temple
4	14:20-14:45	Presentation	Rebecca Lange	Nottingham Trent University	Application of Optical Coherence Tomography to the Subsurface Imaging of Wall Paintings

“成像科学与丝绸之路壁画保护研究”国际学术研讨会
Application of Imaging and Analytical Science to the Interdisciplinary
Study of Wall Paintings along the Silk Road

	14:45-15:05	Break			
The 3rd session 15:05-16:45 Chairs: Stefan Simon, Boming Su					
5	15:05-15:30	Presentation	Zhiyong Yu	Xinjiang Archaeological Institute	Research and Conservation of Wall Paintings from Recent Archaeological Excavations at Niya and Dandanwulike Sites
6	15:30-15:55	Presentation	Jingke Zhang	Lanzhou University	Application of Non-destructive Sensing Technology to the Conservation of Ancient Ruins
7	15:55-16:20	Presentation	Junchang Yang	Shaanxi Archaeological Institute	New Developments in the Conservation Research of Shaanxi Tomb Painting
8	16:20-16:45	Presentation	Irina Arzhantseva	Institute of Ethnology and Anthropology of Russian Academy of Sciences	Por-Bajin – the Monument of Tuva’s Ancient History
	18:00-20:00	Welcome dinner			
2010.12.2 Thursday					
	7:30-8:30	Have breakfast at Cui Yuan Hotel			
The 4th session 8:30-9:45 Chair: Andrew Millard, Tao Ma					
1	8:30-8:55	Presentation	Nicholas Eastaugh	University of Oxford	Current Approaches in Pigment Analysis
2	8:55-9:20	Presentation	Ling He	Xi’an Jiaotong University	Characterization on the polychromic structures and pigments of ancient Chinese Grotto
3	9:20-9:45	Presentation	Vincent Detalle	Laboratoire de Recherche des Monuments Historiques	Application of LIBS for mural painting characterization
	9:45-10:05	Break			
The 5th session 10:05-11:45 Chairs: Nicholas Eastaugh, Ling He					
4	10:05-10:30	Presentation	Catharina Blaensdorf	Technische Universitaet Muenchen	The polychromy of the Giant Buddha statues of Bamiyan – investigation on pigments and binders
5	10:30-10:55	Presentation	Sanjay Dhar	Courtauld Institute of Art	Imaging: Diagnostic and Assessment Scope and Potential in Remote Wall Painting Sites of the Himalayan Region
6	10:55-11:20	Presentation	Mei Ye	Xinjiang Kizil Research	Conservation Strategy and Current Status of the Kumtura Mural Paintings – A Case Study

“成像科学与丝绸之路壁画保护研究”国际学术研讨会
Application of Imaging and Analytical Science to the Interdisciplinary
Study of Wall Paintings along the Silk Road

				Institute	of Cave 58
7	11:20-11:45	Presentation	Irina Arzhantseva	Institute of Ethnology and Anthropology of Russian Academy of Sciences	Afrasiab Wall Paintings (7thC AD): A Short History of Research
	12:00-13:00	Have lunch at Cui Yuan Hotel			
The 6^{ix} session 13:00-14:15 Chairs: Vincent Detalle, Li Zhao					
8	13:00-13:25	Presentation	Yang Qi	Xi'an Conservation Centre	Application of Thermal Infrared Imaging to Conservation
9	13:25-13:50	Presentation	Elizabeth Bemand	Nottingham Trent University	Non-invasive in situ moisture detection with near infrared hyperspectral imaging and NMR
10	13:50-14:15	Presentation	Mileva Radonjic	Louisiana State University	
	14:15-14:35	Break			
The 7^{en} session: 14:35-16:10 Chairs: Irina Aszhantseva, Yang Qi					
11	14:35-15:00	Presentation	Andrew Millard	Durham University	Scientific Techniques for Dating Mural Paintings
12	15:00-15:25	Presentation	Lihui Miao	Xinjiang Kizil Research Institute	Astronomical Chart in Kizil Wall Paintings
13	15:25-15:50	Presentation	Baolian Jiang	Xi'an Conservation Centre	Astronomical Charts in Han and Tang Dynasty Tomb Paintings
	15:50-16:10	Closing Remarks			
	18:00-20:00	Farewell dinner			
2010.12.3 Friday					
	7:30-8:30	Have breakfast at Cui Yuan Hotel			
	8:30-13:30	Go to visit the Maiji Mountain Grottoes			
	13:30-14:30	Have lunch			
	14:30-17:30	Visit the Maiji Mountain Grottoes			
	18:00-20:00	Have dinner at the hotel			

“成像科学与丝绸之路壁画保护研究”国际学术研讨会
Application of Imaging and Analytical Science to the Interdisciplinary
Study of Wall Paintings along the Silk Road

2010.12.4 Saturday		
	7:30-8:30	Have breakfast at the hotel
	8:30-13:30	Return to Xi'an